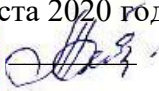


Муниципальное образование Ейский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 5  
имени Героя Советского Союза П.А. Михайличенко города Ейска  
муниципального образования Ейский район



УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совета, протокол №1  
от « 26 » августа 2020 года

Председатель  Т.Н.  
Руденко

Приказ №160-ВД от 26.08.2020

## АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности **«Юный журналист» 5-9**  
классы

**Направление:** гуманитарное

**Название курса:** «Юный журналист» 5 класс

«Юный журналист» 6 класс

«Юный журналист» 7 класс

«Юный журналист» 8 класс

«Юный журналист» 9 класс

**Количество часов 170 часов**

**Учитель** Дмитриев Александр Константинович

## Планируемые результаты изучения курса.

**Личностными результатами** являются следующие умения:

- приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

осознавать, исследовать и оценивать людей, их слова и поступки с точки зрения общепринятых норм и жизненных ценностей;

ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках;

**- формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом**

понимать чувства других людей и эмоционально откликаться на них;

выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

формировать эстетический вкус.

**- приобретение опыта самостоятельного социального действия:**

налаживать коммуникативные связи

уметь брать интервью у знакомых и незнакомых людей

уметь строить беседу, собирать материал для создания продукции.

Средства достижения этих результатов – тематический материал периодической печати, встречи с интересными людьми, экскурсии.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

определять цель своей деятельности в школьной газете и конкретного задания;

проговаривать последовательность своих действий;

учиться высказывать своё мнение в устной и письменной форме;

учиться прогнозировать результат своего труда.

### **Познавательные УУД:**

формировать умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

овладеть основными навыками журналистского мастерства;

преобразовывать информацию из одной формы в другую.

### **Коммуникативные УУД:**

слушать и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме;

аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения;

учиться работать в паре, группе.

## **Предметные результаты:**

### **5 класс**

- умение построить устное и письменное сообщение;
  - умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
  - умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
  - самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной газеты.
- Знать основы Интернет-журналистики.

### **6 класс**

- Анализировать источники информации.
- Находить источники интересной информации, работать с документами.
- Набирать текст на компьютере, составлять публикации.
- Составлять анкеты для интервью.
- Создавать собственный текст в различных жанрах художественной литературы и публицистики.
- Корректировать чужой и собственный текст.

### **7 класс**

- создавать шаблон страницы;
- размещать элементы на странице шаблона;
- экспериментировать над тем, какие характеристики символов и абзацев наиболее подходят к макету газеты.
- форматировать символы;
- работать с текстовыми инструментами;
- форматировать абзацы;
- создавать колонки;
- создать и редактировать текстовый блок.

### **8 класс**

- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;

## 9 класс

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
  - умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
  - самостоятельная подготовка и публикация материалов в прессе.

## **Содержание программы.**

### **Юный журналист 5 класс**

**(34 часа)**

#### ***ТЕМА 1. Вводное занятие. Профессия журналиста (1 час).***

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.  
Формирование представлений о профессии журналиста.

#### ***ТЕМА 2. Функции журналистики (1 час).***

Функции журналистики:

- информационная;
- коммуникативная;
- выражение мнений определенных групп;
- формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

#### ***ТЕМА 3. Требования к журналисту (1 час).***

**Требования к журналисту:**

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

#### ***ТЕМА 4. История российской журналистики (2 час).***

Из истории развития газетного дела.

**Журналистика XVIII века.**

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

**Журналистика XIX века.**

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

**Журналистика XX века.**

Истоки нравственных основ журналистской этики.

**Практическое задание.** Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист? (1 час).

### **ТЕМА 5. Жанры журналистики (1 час).**

**Жанры журналистики и их особенности.**

**Интервью** – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

**Статья** – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

**Заметка** – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

**Репортаж** – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

**Жанровое своеобразие** – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

**Виды репортажа:** событийный, тематический, постановочный.

**Очерк** – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

**Фельетон** – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

### **ТЕМА 6. Язык журналистики (2 часа).**

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

**Практическое задание.** Подготовить рассказ «Я хочу рассказать о слове ....». (1 час).

### **ТЕМА 7-8. Стилистические фигуры речи (2 часа).**

**Тропы:** эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

**Стилистические фигуры речи:** анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

**Практическое задание.** Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте.

Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры. (1 час).

**ТЕМА 9. Композиция журналистского материала (1 час).**

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

**Практическое задание.** Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения. (1 час).

**ТЕМА 10. Публицистический стиль (2 часа).**

Выразительные средства языка публицистических произведений.

**Заглавие** – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

**Практическое задание.** Рассмотреть заголовки районной газеты «Приазовские степи», попробуйте заменить их, что из этого получится? (1 час).

**ТЕМА 11. Информационные жанры (2 часа).**

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

**Практическое задание.** Создание текста определенного жанра. (1 час).

**ТЕМА 12. Аналитические жанры (2 часа).**

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

**Практическое задание** Написать отзыв об осеннем празднике «Золотая осень». (1 час).

**ТЕМА 13. Художественные жанры (2 часа).**

**Художественные жанры:** слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

**Практическое задание** Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона. (1 час).

**ТЕМА 14. Практическая работа «Написание статьи» (1 час).**

**Практическое задание** Написание статьи о проблемах нашего класса  
Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей. (1 час).

**ТЕМА 15. Знакомство с оформительским делом (1 час).**

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. С

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

**Практическое задание** «Фоторепортаж» (1 час).

**ТЕМА 16. Эстетика и дизайн. (1 час).**

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

**ТЕМА 17. Школьная газета (2час).**

**Практическое задание** Просмотр материалов школьной газеты.

Техническое обеспечение. (2час).

**ТЕМА 18. Роль школьной газеты (2 час).**

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

**Практическое задание** Выбор названия классной газеты.(1 час)

**ТЕМА 19. Читатель и его интересы (1 час).**

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

**Практическое задание** Провести анкетирование. (1 час).

**ТЕМА 20. Как написать статью в школьную газету? (1час).**

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

**Практическое задание** Статья в школьную газету «Помни о прошлом». (1час).

**ТЕМА 21. Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений» (1 час).**

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

**Формы контроля по итогам года:** на итоговом занятии учащиеся могут представить заметки, статьи в школьную стенгазету, интервью с интересным человеком, фоторепортаж. Тексты газетных публикаций с оценкой руководителя и членов кружка.

## **Юный журналист 6 класс**

**(34 часа)**

**Тема 1. (1 ч.) Вводное занятие.** Знакомство с учащимися, составление плана работы в кружке, знакомство с программой кружка.

*Формы занятий:* урок-знакомство, инструктаж по технике безопасности

*Методы и приёмы проведения занятий:* игровой (внесение игровых моментов); практический (опыты); словесный (беседы, рассказ учителя, вопросы поискового характера).

**Тема 2. (2 ч) Журналистика в России.** Возникновение журналистики в России. «Куранты», «Петровские ведомости», «Всякая всячина» Екатерины II, «Трутенъ», «Московские ведомости», Краткий обзор журналов XIX века. Состояние современной журналистики в России.

**Практическая работа:** беседа с учащимися о том, как они оценивают деятельность СМИ на данном этапе. (1 час).

**Тема 3 (3 ч.) Журналистское произведение.** Рождение журналистского произведения, социальный заказ, приверженность определенной теме, Замысел произведения, структура, проблемная сторона замысла. Накопление материала, планирование и конкретизация идеи.

**Практическая работа:** Написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе. (1 час).

**Тема 4 (4 ч) Методы сбора информации.** Методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов. Традиционные и нетрадиционные методы. Наблюдение и эксперимент как метод сбора

первичной информации. Эксперимент как метод и жанр журналистики  
Интервью. Проблемы, которые могут возникнуть при интервьюировании, пути их решения.

**Практическая работа:** Собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. Подготовить «правильный список вопросов». (1 час).

**Тема 5 (2 часа). Журналист и его герой.** Откуда журналист «берет» своего героя? Какие отношения складываются между журналистом и героем его будущей статьи. Роль редакции и редколлегии для выбора журналистом темы и героя («навязывание героя»).

**Тема 6 (4 часа). Журналистика как профессия.** Место и роль журналистики в современном обществе. Основные типы информации. Функции журналистики (Коммуникативная, организаторская, регулятивная, рекреационная и др.). Права и обязанности журналистов, регламентируемые Законом о СМИ. Этика журналиста.

**Практическая работа:** Написать сочинение-рассуждение «СМИ – четвертая власть» (1 час).

**Тема 7 (4 часа) Стили речи.** Понятие о стилях речи. Научный, художественный, официально-деловой, публицистический стили. Сходство и различие художественного и публицистического стилей. Особенности публицистического стиля – лексические, фразеологические, синтаксические, изобразительно-выразительные средства.

**Практическая работа:** определить стиль произведений, назвать его особенности. Уметь выявлять характерные признаки стилей. (2 часа).

**Тема 8 (3 часа). Типы речи.** Повествование, описание, рассуждение. Особенности и различие типов речи.

**Практическая работа:** написать работу- портрет (описание), оставить короткий рассказ «Как я провел вчерашний день (повествование), и устное рассуждение на заданную тему. (1 час).

**Тема 9 (2 часа). Литературное редактирование текста.** Понятие литературного редактирования, виды правок (правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка). Основные виды речевых ошибок. Плеоназм и неправильное употребление фразеологизмов.

**Практическая работа:** Отредактировать текст. (1 час).

**Тема 10. (4 часа) Газета и журнал как тип изданий.** Газета как тип издания Журнал как тип издания. Различие газеты и журнала. Основные типологические признаки газеты и журнала.

***Практическая работа:*** уметь объяснить на примере различие газеты и журнала(2 час).

**Тема 11. (3 часа) Как делается газета.** Технологический цикл выпуска газеты. Основные характеристики газеты (формат, объем, тираж, шрифт, текст, понятие о газетном дизайне, модели газеты).

***Практическая работа:*** охарактеризовать любимую газету по всем изученным признакам, в том числе и типологическим. (1 час).

**Тема 14. Региональная журналистика (3 часа)** Особенности региональной журналистики, ее основные характеристики и признаки. Влияние территориально-географических признаков на содержание на основные параметры региональной журналистики.

***Практическая работа :***проанализировать одно ейское издание. Выделить основные признаки региональной печати. (1 час).

**Формы контроля по итогам года:** на итоговом занятии в конце года проводится круглый стол, на котором учащиеся представляют наиболее интересные варианты по написанию заметки, статьи, репортажа в школьную печать. Готовые номера газет. Отчеты о знакомстве с материалами местных СМИ.

### **Юный журналист 7 класс**

#### **Содержание программы. (34 часа)**

#### **Юный журналист 7 класс**

**Тема 1.**Вводное занятие. История российской газеты (1 час).  
План работы кружка. Первая российская газета «Ведомости» при Петре I.  
Влияние газеты на общественное мнение.

**Тема 2.**Профессия – журналист (2 часа)  
Формирование представлений о профессии журналиста.  
***Практическая работа.*** Встреча с журналистами (1 час).

**Тема 3.**Региональная журналистика (3 часа) Особенности региональной журналистики, ее основные характеристики и признаки. Влияние территориально-географических признаков на содержание на основные параметры региональной журналистики.

**Практическая работа:** проанализировать одно ейское издание.  
Выделить основные признаки региональной печати. (1 час).

**Тема 4.** Жанр журналистики — заметка (2 часа).

Разновидности материалов жанра-заметка информационного характера, заметка—благодарность, заметка—просьба, обращение

**Практическая работа** «Заметка о сегодняшнем дне» (1 час).

**Тема 5.** Жанр журналистики — репортаж (6 часа).

Репортаж — представление о событии через восприятие журналиста 7

**Практическая работа** «Репортаж с урока» (2 часа)

**Тема 6.** Жанр журналистики — статья (6 часа)

Статьи аналитические, проблемные, обличительные

**Практическая работа** «Написание статьи» (2 часа)

**Тема 7.** Жанр журналистики — интервью (6 часа)

Вид интервью – диалог

Жанр журналистики — интервью

**Практическая работа** «Интервью с учителем» (2 часа)

**Тема 8.** Практическая работа «Выпуск газеты» (4 часа)

**Тема 9.** Итоговое занятие (4 часа)

**Формы контроля по итогам года:** на итоговом занятии в конце года проводится круглый стол, на котором учащиеся представляют наиболее интересные варианты по написанию заметки, статьи, репортажа в школьную печать. Готовые номера газет. Отчеты о знакомстве с материалами местных СМИ.

## **Юный журналист 8 класс**

**(34 часа)**

**Тема 1. Вводное занятие. (2 асча)**

Теория. Введение. Журналист – корреспондент – кто это такой. Цели и задачи кружка.

Инструктаж по технике безопасности труда.

**Практическая работа.** Встреча с редколлегией газеты «Школьный вестник». (1 час).

## **Тема 2. Журналистика как профессия. (4 часов)**

Теория. Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста. Общественная значимость журналистики.

**Практическая работа.** Экскурсия в издательство газеты «Приазовские степи». (1 час).

**Практическая работа.** Экскурсия на телевидение «Еск –ТВ», знакомство с особенностями работы корреспондента телевидения. (1 час).

## **Тема 3. Функции журналистики. (2 часа)**

Теория. Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения.

**Практическая работа.** Совместная деятельность с редколлегией школьной газеты: отбор материала, композиция и вёрстка газеты. (1 час).

## **Тема 4. Требования к журналисту. (2 часа)**

Теория. Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм. Специальные требования: широта интересов, владение литературным языком.

**Практическая работа.** Тестирование на профпригодность. (1 час).

## **Тема 5. Язык журналистики. (2 часа)**

Теория. Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

**Практическая работа.** Групповая творческая работа - репортаж «Моя малая родина – Ейск». (1 час).

## **Тема 6. Профессиональная лексика. (2 часа)**

Теория. Стилистика. Терминология. Образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности публицистической речи. Профессиональные слова.

**Практическая работа.** Работа с газетными и журнальными публикациями. (1 час).

### **Тема 7. Стилистические фигуры речи. (2 часа)**

Теория. Понятие о тропах: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

**Практическая работа.** Написание зарисовки с использованием определённых стилистических фигур. (1 час).

### **Тема 8. Малые жанры журналистики (заметка). (4 часа)**

Теория. Что такое заметка. Разновидности заметок. Заметка информационного характера.

**Практическая работа.** Написание заметок «Из школьной жизни». (1 час).

### **Тема 9. Композиция материала. (2 часа)**

Теория. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Вступление, основная часть, заключение.

**Практическая работа.** Создание текстов в соответствии с требованиями. (1 час).

### **Тема 10. Основные типы построения текста. (2 часа)**

Повествование: прямая и обратная хронология. Основные компоненты рассуждения: тезис, доказательства, аргументы, вывод.

**Практическая работа.** Создание рассказа на тему «Маленькое происшествие» с использованием разных типов построения текста. (1 час).

### **Тема 11. Анализ газетных и журнальных публикаций. (2 часа)**

Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция, речь. Понятие о комплексном анализе текста.

**Практическая работа.** Комплексный анализ текста. (1 час).

### **Тема 12. Различные виды сбора информации. (3 часа)**

Теория. Сбор информации – работа в библиотеке. Информация через интернет. Сбор информации в форме беседы. Подготовка вопросов.

**Практическая работа.** Работа в библиотеке с каталогом, с газетами и журналами. Работа на компьютере. (2 часа).

### **Тема 13. Статья как жанр публицистики. (3 часа)**

Теория. Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей: проблемные, аналитические, обличительные.

**Практическая работа.** Создание статей на основе сформулированной проблемы. (2 часа)

### **Тема 14. Заключительное занятие. (2 часа).**

**Практическая работа** Подведение итогов в форме защиты проекта, презентации. Портфолио ребят. (1час).

**Формы контроля по итогам года:** на итоговом занятии в конце года учащиеся представляют наиболее интересные варианты по написанию заметки, виды статей: проблемные, аналитические, обличительные, статьи, репортажи в школьную печать. Готовые номера газет. Отчеты о знакомстве с материалами местных СМИ.

## **Юный журналист 9 класс**

**(34 часа)**

### **Тема 1. Введение. (1 час)**

Цели и задачи, стоящие в этом учебном году. Знакомство с тематикой занятий. Распределение поручений в газете. Инструктаж по технике безопасности.

### **Тема 2. Повторение изученного. (6 часов)**

Функции журналистики, язык журналистики, стилистические фигуры речи, основные типы построения текста. Слово и понятие. Многозначность слова. повествование, рассуждение, описание.

**Практическая работа.** Встреча с местными журналистами. Интервью. (2 часа).

### **Тема 3. Малые жанры журналистики. Заметка (5 часов)**

Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность.

Способы подачи краткой информации в газете и журнале: тематические, политематические, хроникальные подборки. Заметка информационного характера.

**Практическая работа.** Написание и взаимное обсуждение заметок. (2 часа).

#### **Тема 4. Интервью. Особенности жанра. (6 часов)**

Теория.. Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Коллективное интервью, анкета Логика интервью. Моделирование

**Практическая работа.** Составление вопросов для интервью. (2 часа).

#### **Тема 5. Роль статьи в журналистике. (5 часов)**

Теория. Отличительные черты статьи: целеустремлённость и доходчивость, логичность, точность, яркость языка. Статья - жанр, предназначенный для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей.

Функции и задачи статьи. Проблемная, общеисследовательская, полемическая, Обзор печати – особый жанр.

**Практическая работа.** Создание статьи на основе сформулированной проблемы. (4 часа).

#### **Тема 6. Виды репортажа. (5 часов)**

Теория. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

**Практическая работа.** Репортаж «Моя малая Родина – Ейск». (4 часа)

#### **Тема 7. Очерк. (5 часов)**

Теория. Близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого лица. Очерки портретные, событийные, путевые. Документальность, образность, типизация, насыщенность литературно-художественными средствами, языковые и стилистические особенности. Эмоциональная выразительность.

**Практическая работа.** Создание очерка. (3 часа)

## **Тема 8. Итоговое занятие. (1 часа)**

Подведение итогов, тестирование. Защита проектов – самостоятельный выпуск номера школьной газеты, презентации. Выставка портфолио.

**Формы контроля по итогам года:** на итоговом занятии в конце года проводится круглый стол, на котором учащиеся представляют наиболее интересные варианты по написанию заметки в школьную печать. Готовые номера газет. Отчеты о знакомстве с материалами местных СМИ. Как форма контроля допускается создание индивидуального проекта по одной или ряду задач, разбираемых в течении курса, с обязательным условием включения в проект собственных материалов

## Тематическое планирование

### 5 класс

| тема                                                           | Всего часов | Количество часов |          |
|----------------------------------------------------------------|-------------|------------------|----------|
|                                                                |             | теория           | практика |
| Вводное занятие. Журналистика как профессия.                   | 1           | 1                |          |
| Функции журналистики.                                          | 1           | 1                |          |
| Требования к журналисту.                                       | 1           | 1                |          |
| История российской журналистики.                               | 2           | 1                | 1        |
| Жанры журналистики.                                            | 1           | 1                |          |
| Язык журналистики.                                             | 2           | 1                | 1        |
| Стилистические фигуры речи.                                    | 2           | 1                | 1        |
| Композиция журналистского материала.                           | 2           | 1                | 1        |
| Публицистический стиль.                                        | 2           | 1                | 1        |
| Информационные жанры.                                          | 2           | 1                | 1        |
| Аналитические жанры.                                           | 2           | 1                | 1        |
| Художественные жанры.                                          | 2           | 1                | 1        |
| Практическая работа «Написание статьи»                         | 1           |                  | 1        |
| Знакомство с оформительским делом                              | 2           | 1                | 1        |
| Эстетика и дизайн.                                             | 1           | 1                |          |
| Школьная газета.                                               | 2           |                  | 2        |
| Роль школьной газеты.                                          | 2           | 1                | 1        |
| Читатель и его интересы.                                       | 2           | 1                | 1        |
| Как написать статью в школьную газету                          | 2           | 1                | 1        |
| Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений» | 2           | 1                | 1        |
| всего                                                          | 34          | 18               | 16       |

### 6 класс

|                                                                            |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Вводное занятие. Знакомство с целями и задачами программы                  | 1 | 1 |   |
| Журналистика в России Обсуждение проблем современной журналистики в России | 1 | 1 | 1 |

|                                                                                                                  |    |    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|
| Журналистское произведение Рождение журналистского произведения                                                  | 3  | 2  | 1  |
| Методы сбора информации                                                                                          | 4  | 3  | 1  |
| Журналист и его герой                                                                                            | 2  | 2  |    |
| Журналистика как профессия Место и роль журналистики в современном обществе                                      | 4  | 3  | 1  |
| Стили речи<br>Понятие о стилях речи (научный, художественный, официально-деловой, публицистический)              | 4  | 2  | 2  |
| Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.                                                                 | 3  | 2  | 1  |
| Литературное редактирование текста. Классификация речевых, грамматических, пунктуационных ошибок. Их исправление | 2  | 1  | 1  |
| Газета и журнал как тип издания.                                                                                 | 4  | 2  | 2  |
| Как делается газета Технологический цикл выпуска газеты                                                          | 3  | 2  | 1  |
| Региональная журналистика                                                                                        | 3  | 2  | 1  |
| Всего                                                                                                            | 34 | 23 | 11 |

7 класс

|                                            |    |    |    |
|--------------------------------------------|----|----|----|
| Вводное занятие. История российской газеты | 1  | 1  |    |
| Профессия - журналист                      | 2  | 1  | 1  |
| Региональная журналистика                  | 3  | 2  | 1  |
| Жанр журналистики — заметка                | 2  | 1  | 1  |
| Жанр журналистики — репортаж               | 6  | 4  | 2  |
| Жанр журналистики — статья                 | 6  | 4  | 2  |
| Жанр журналистики — интервью               | 6  | 4  | 2  |
| Практическая работа «Выпуск газеты»        | 4  |    | 4  |
| Итоговое занятие                           | 4  |    | 4  |
| всего                                      | 34 | 17 | 17 |

**8 класс**

|                                            |    |    |    |
|--------------------------------------------|----|----|----|
| Вводное занятие. История российской газеты | 2  | 1  | 1  |
| Журналистика как профессия                 | 4  | 3  | 1  |
| Функции журналистики                       | 2  | 1  | 1  |
| Требования к журналисту                    | 2  | 1  | 1  |
| Язык журналистики                          | 2  | 1  | 1  |
| Профессиональная лексика                   | 2  | 1  | 1  |
| Стилистические фигуры речи                 | 2  | 1  | 1  |
| Малые жанры журналистики (заметка).        | 4  | 3  | 1  |
| Композиция материала.                      | 2  | 1  | 1  |
| Основные типы построения текста            | 2  | 1  | 1  |
| Анализ газетных и журнальных публикаций    | 2  | 1  | 1  |
| Различные виды сбора информации            | 3  | 1  | 2  |
| Статья как жанр публицистики               | 3  | 1  | 2  |
| Заключительное занятие.                    | 2  | 1  | 1  |
| всего                                      | 34 | 16 | 18 |

**9 класс**

|                                    |    |    |    |
|------------------------------------|----|----|----|
| 1.Вводное занятие Инструктаж по ТБ | 1  | 1  |    |
| 2.Повторение изученного            | 6  | 4  | 2  |
| 3.Малые жанры журналистики.        | 5  | 3  | 2  |
| 4. Интервью. Особенности жанра     | 6  | 4  | 2  |
| 5. Роль статьи в публицистике      | 5  | 1  | 4  |
| 6. Виды репортажа                  | 5  | 1  | 4  |
| 7.Очерк                            | 5  | 2  | 3  |
| 8.Заключительное занятие           | 1  |    | 1  |
| всего                              | 34 | 16 | 18 |

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО Дмитриев А.К.

Протокол заседания

методического объединения

учителей гуманитарного цикла

от 26 августа 2020г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Е.В. Комченко

26 августа 2020г.